



PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO ESPECIALIZAÇÃO LATO SENSU EM ARTETERAPIA

ÁREA DO CONHECIMENTO

Saúde, Educação e Multidisciplinar

NOME DO CURSO

Curso de Pós Graduação Lato Sensu, Especialização em Arteterapia.

A UNIVERSIDADE

A Universidade Candido Mendes / UCAM tem como mantenedora a Sociedade Brasileira de Instrução, a mais antiga instituição particular de ensino superior do país, fundada em 1902 pelo Conde Candido Mendes de Almeida. Com 115 anos de existência, a Universidade Candido Mendes possui excelência no ensino, pesquisa e extensão, contribuindo para o fomento, aprimoramento e evolução acadêmica de no país.

A PROMINAS é uma entidade jurídica, localizada na cidade de Coronel Fabriciano – MG, na região do Vale do Aço em Minas Gerais. Região esta compreendida por Ipatinga, Coronel Fabriciano e Timóteo, principais cidades onde estão localizadas indústrias, entre as melhores e maiores do mundo em seus ramos de atividades.

A UCAMPROMINAS é uma instituição voltada para a formação de profissionais capazes de interagir no mercado de trabalho, caracterizada pelo atendimento aos desafios originados da rápida expansão e evolução das diferentes tecnologias. Surgiu através de uma parceria da UNIVERSIDADE CANDIDO MENDES e o INSTITUTO PROMINAS, atuando na divulgação, apoio operacional, logístico e na captação de alunos.

<https://ead-pos.com/institucional/>

AMPARO LEGAL E PORTARIA DO MEC

O curso atende todas as exigências da Resolução No. 01 do dia 08/06/2007 e da Portaria do MEC No. 1.282 do dia 26/10/2010 e publicada no DOU – Diário Oficial da União no dia 27/10/2010 – Seção 01 e Página: 38, com validade em todo território nacional.

<https://ead-pos.com/cursos/credenciamento-mec/>



INFORMAÇÕES GERAIS

Gestão Acadêmica e Certificação: Universidade Candido Mendes
Gestão Administrativa e Logística: Instituto Prominas

INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS

Duração do Curso: 6 Meses (Podendo ser Prorrogado até 18 meses – por Solicitação do Aluno)
Carga Horária: 495 h/a
Inscrições: Abertas (Durante Todo o Ano)
Modalidade: EAD (Alunos de Todo o Brasil)
Início do Curso: Imediato

PÚBLICO ALVO

Ensino Superior – Graduados em Qualquer Área do Conhecimento – Graduação Tradicional ou Tecnológica.

OBJETIVO DO CURSO

O profissional possui atribuições relacionadas às práticas artísticas em praticamente todas as suas manifestações relacionadas aos processos terapêuticos. Costuma usar elementos da música, da pintura, do desenho e de outras coisas para catalisar sentimentos, procurando dar ao indivíduo totais condições para que ele consiga extravasar tudo que o impede de desenvolver melhor seu autoconhecimento. Portanto, um arteterapeuta é o profissional que emprega a arte para ajudar em tratamentos terapêuticos de ordem psicológica de indivíduos que apresentam transtornos dos mais variados.

MATRIZ CURRICULAR E EMENTAS

O Curso de Pós Graduação ora proposto possui 495h/a, assim distribuídas:

HISTÓRIA E FUNDAMENTOS DA ARTETERAPIA **60 horas**

Ementa: Conceitos, Definições e Importância da Arteterapia; Surgimento e Evolução da Arteterapia; Objetivos, Funções e Linhas de Atuação; A Formação do Arteterapeuta; A Ética em Arteterapia; Código de Ética dos Arteterapeutas.

MEDIADORES E TÉCNICAS DE TRABALHO COM ARTETERAPIA **60 horas**

Ementa: Os Mediadores Artísticos; Arteterapia no Trabalho Comunitário; Arteterapia e o Trabalho com Surdos; Modelo de Oficina.



A SAÚDE MENTAL E A ARTETERAPIA 60 horas

Ementa: Loucura e Sua História; Psicologia, Psiquiatria, Arteterapia e Afins, Desfazendo Nós; A Saúde Mental no Sistema Único de Saúde (SUS); Os Centros de Atenção Psicossocial, CAPS; Política Nacional de Práticas Integrativas e Complementares (PICS) do Sistema (...).

TEORIAS E FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS E PSICOSSOCIAIS 60 horas

Ementa: Ciclos do Desenvolvimento Humano; Abordagens Teóricas Para Arteterapia; Psicopatologias; Psicologia Social.

ESTÉTICA ARTÍSTICA 60 horas

Ementa: Estudo Dos Fundamentos Da Estética E Da Filosofia Da Arte; Introdução À Reflexão Estética, Poética E Crítica Sobre A Obra De Arte; Discussão Sobre O Conceito De Belo, Prazer Estético; Função Social Da Arte E Questões Relacionadas À Produção, Recepção E Ci (...).

COMPREENSÃO DOS ELEMENTOS E DA LINGUAGEM PICTÓRICA 60 horas

Ementa: Linguagem Pictórica; Eixos De Abordagem Da Pintura No Contexto Da História Da Arte; História Da Pintura, Do Impressionismo Aos Dias Atuais Gravura.

METODOLOGIA DO ENSINO SUPERIOR 60 horas

Ementa: Professores e Alunos; Ética e Diversidade; Planejamento; Técnicas de Ensino; Aprendizagem Baseada em Projetos e Problemas PBL; Avaliação Educacional e Institucional.

METODOLOGIA DO TRABALHO CIENTÍFICO 40 horas

Ementa: A Ciência; Os Tipos de Conhecimento; A Pesquisa; Pesquisa Bibliográfica; O Trabalho Científico; A Revisão de Literatura; O Artigo Científico; A Leitura; A Escrita; Instrumentalização Científica; Plágio: O Que É e Como Evitar.

PROJETO INTEGRADOR 35 horas

Ementa: Estrutura de um Projeto Integrador; Apresentação; Identificação do Projeto; Situação geradora e justificativas; Objetivos; Resultados esperados; Abrangência e contexto; Plano de Ação, Cronograma e Desdobramento das Ações.



UNIVERSIDADE
CANDIDO MENDES

UCAM
EaD

ATENDIMENTO E MATRÍCULA

Site: WWW.EAD-POS.COM
WWW.EADPROMINAS.COM
WWW.EADCOMPLEMENTACAO.COM

E-mail: tutor.prominas@gmail.com

Chat Online:
http://v2.zopim.com/widget/livechat.html?key=3xfG6yHKHIWfi453D6fDMI06dUSqRUtD&&lang=pt&hostname=www.eadprominas.com.br&api_calls=%5B%5D

Fale Conosco: <https://ead-pos.com/fale-conosco/>

Grupo Prominas – Parceiro Autorizado

<https://WWW.EAD-POS.COM>

Fale Conosco: <https://ead-pos.com/fale-conosco/>

ESTE DOCUMENTO POSSUI CARATER APENAS INFORMATIVO – NÃO POSSUI VALIDADE PEDAGÓGICA OU ACADÊMICA