



**UNICA**  
CADERNOS ACADÊMICOS

**EaD**



## **PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO ESPECIALIZAÇÃO LATO SENSU EM EDUCAÇÃO MUSICAL E ENSINO DE ARTES**

### **ÁREA DO CONHECIMENTO**

Educação

### **NOME DO CURSO**

Curso de Pós Graduação Lato Sensu, Especialização em Educação Musical e Ensino de Artes.

### **A UNIVERSIDADE**

A Faculdade Única tem como mantenedora as Faculdades Prominas, com mais de 15 anos de história em educação. Fundada em 2000 no dia 06 de julho, com o nome Faculdade Regional do Vale do Aço (FARV), Unidade do Campus III da Unipac. Em função da migração do Sistema Estadual para o Sistema Federal de Ensino, a Faculdade Regional do Vale do Aço passou a ser denominada Faculdade Presidente Antônio Carlos de Ipatinga sob a mantenedora Fundação Presidente Antônio Carlos – FUPAC. Com quase 20 anos de existência, possui excelência no ensino, pesquisa e extensão, contribuindo para o fomento, aprimoramento e evolução acadêmica no país.

A PROMINAS é uma entidade jurídica, localizada na cidade de Timóteo – MG, na região do Vale do Aço em Minas Gerais. Região esta, compreendida por: Ipatinga, Coronel Fabriciano e Timóteo, principais cidades onde estão localizadas indústrias, entre as melhores e maiores do mundo em seus ramos de atividades.

A UNICAPROMINAS é uma instituição voltada para a formação de profissionais capazes de interagir no mercado de trabalho, caracterizada pelo atendimento aos desafios originados da rápida expansão e evolução das diferentes tecnologias. Surgiu através de uma fusão entre as Instituições, atuando na divulgação, apoio operacional, logístico e na captação de alunos.

<https://ead-pos.com/institucional/>

### **AMPARO LEGAL E PORTARIA DO MEC**

Os cursos de Pós-Graduação da Faculdade Única Ipatinga atendem todas as exigências da Resolução N° 01, de 08/06/2007 e da Portaria de Credenciamento junto ao MEC N° 1004, de 17/08/2017, publicada no DOU (Diário Oficial da União) em 18/08/2017, com validade em todo território nacional.

Grupo Prominas – Parceiro Autorizado

[WWW.EAD-POS.COM](http://WWW.EAD-POS.COM)

Fale Conosco: 0800 606 9120

**ESTE DOCUMENTO POSSUI CARATER APENAS INFORMATIVO – NÃO POSSUI VALIDADE PEDAGÓGICA OU ACADÊMICA**



**UNICA**  
CADERNOS ACADÊMICOS

**EaD**



## INFORMAÇÕES GERAIS

Gestão Acadêmica e Certificação: Faculdade Única  
Gestão Administrativa e Logística: Grupo Prominas Educação Superior

## INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS

Duração do Curso: 6 Meses (Podendo ser Prorrogado até 18 meses – por Solicitação do Aluno)  
Carga Horária: 500 h/a  
Inscrições: Abertas (Durante Todo o Ano)  
Modalidade: EAD (Alunos de Todo o Brasil)  
Início do Curso: Imediato

## PÚBLICO ALVO

Ensino Superior – Graduados em Qualquer Área do Conhecimento – Graduação Tradicional ou Tecnológica.

## OBJETIVO DO CURSO

**EDUCAÇÃO MUSICAL:** O curso é destinado aos profissionais licenciados em Artes, Música e Educação de maneira geral que tenham como foco a educação musical na Educação Básica compreendidos o Ensino Fundamental e Médio. Tem como objetivo: aprofundar os conhecimentos na área de Educação Musical, conhecer as orientações contidas nos Parâmetros Curriculares Nacionais para Artes; analisar a educação musical realizada pelo Terceiro Setor – as ONGs, os projetos sociais e a questão dos materiais didáticos para educação musical. Classificar os instrumentos musicais; obter noções básicas de teoria musical, técnicas vocais e regência de corais; relacionar composição, apreciação e performance enquanto componentes essenciais da música.

**ENSINO DE ARTES:** O curso de pós-graduação no Ensino da Arte voltado para profissionais da educação, que atuam em classes regulares e especiais do ensino público e privado tem como objetivo aprofundar os conhecimentos teóricos sobre a história da arte, a cultura popular e técnicas corporais com vistas a sua utilização na prática, redefinindo seu saber e seu fazer pedagógico, proporcionando-lhe exercitar através dos “Tópicos especiais em trabalho e educação” suas habilidades e desenvolver novas competências para a prática da docência.

## MATRIZ CURRICULAR E EMENTAS

O Curso de Pós Graduação ora proposto possui 500h/a, assim distribuídas:

### METODOLOGIA PARA EDUCAÇÃO MUSICAL      60 horas

O Ensino de Música; Técnicas e Métodos para Educação Musical; Projetos Sociais e Educação Musical; O Terceiro setor em Ação; Materiais Didáticos; Atividades Musicais para Educação Básica.

Grupo Prominas – Parceiro Autorizado

[WWW.EAD-POS.COM](http://WWW.EAD-POS.COM)

Fale Conosco: 0800 606 9120

ESTE DOCUMENTO POSSUI CARATER APENAS INFORMATIVO – NÃO POSSUI VALIDADE PEDAGÓGICA OU ACADÊMICA



**UNICA**  
CADERNOS ACADÊMICOS

**EaD**



### **TEORIA MUSICAL 60 horas**

Origens e História da Música (conceitos e origens; a música dos jesuítas aos africanos) ; As Funções da Música; Teorias Musicais (a composição como processo e produto; a apreciação; a performance; integração entre composição, apreciação e performance.

### **NOÇÕES BÁSICAS DE EDUCAÇÃO MUSICAL ESCOLAR 60 horas**

Educação pela Arte e Formação do Professor; Arte, Legislação e Currículo; As Orientações dos PCNS para Artes.

### **HISTÓRIA DA ARTE: DA PRÉ HISTÓRIA AO SURREALISMO 60 horas**

Panorama Histórico, Artístico E Cultural Ao Longo Dos Tempos; A Revolução Francesa E Suas Contribuições Para Uma Nova Visão De Sociedade, Homem E Arte; A Revolução Industrial E A Arte Com Foco No Romantismo; A Realidade E As Concepções Artísticas Realista.

### **METODOLOGIA DO ENSINO DE ARTE – EDUCAÇÃO 60 horas**

Didática; Abordagens Teóricas E Conceituais Sobre Arte E Artistas; Planejamento Escolar; O Ensino Da Arte Dentro E Fora Do Ambiente Escolar; Formação De Professores: Identidade E Contextos De Trabalho.

### **ESTÉTICA ARTÍSTICA 60 horas**

Estudo Dos Fundamentos Da Estética E Da Filosofia Da Arte; Introdução À Reflexão Estética, Poética E Crítica Sobre A Obra De Arte; Discussão Sobre O Conceito De Belo, Prazer Estético; Função Social Da Arte E Questões Relacionadas À Produção(...).

### **METODOLOGIA DO ENSINO SUPERIOR 60 horas**

Ementa: Professores e Alunos; Ética e Diversidade; Planejamento; Técnicas de Ensino; Aprendizagem Baseada em Projetos e Problemas PBL; Avaliação Educacional e Institucional.

### **METODOLOGIA DO TRABALHO CIENTÍFICO 80 horas**

Ementa: A Ciência; Os Tipos de Conhecimento; A Pesquisa; Pesquisa Bibliográfica; O Trabalho Científico; A Revisão de Literatura; O Artigo Científico; A Leitura; A Escrita; Instrumentalização Científica; Plágio: O Que É e Como Evitar.

Grupo Prominas – Parceiro Autorizado

[WWW.EAD-POS.COM](http://WWW.EAD-POS.COM)

Fale Conosco: 0800 606 9120

**ESTE DOCUMENTO POSSUI CARATER APENAS INFORMATIVO – NÃO POSSUI VALIDADE PEDAGÓGICA OU ACADÊMICA**



**UNICA**  
CADERNOS ACADÊMICOS

**EaD**



## ATENDIMENTO E MATRÍCULA

Site: [WWW.EAD-POS.COM](http://WWW.EAD-POS.COM)  
[WWW.EADPROMINAS.COM](http://WWW.EADPROMINAS.COM)  
[WWW.EADCOMPLEMENTACAO.COM](http://WWW.EADCOMPLEMENTACAO.COM)

E-mail: [tutor.prominas@gmail.com](mailto:tutor.prominas@gmail.com)

Telefone: 0800 606 9120

Chat Online:

[http://v2.zopim.com/widget/livechat.html?key=3xfG6yHKHIWfi453D6fDMI06dUSqRUtD&&lang=pt&hostname=www.eadprominas.com.br&api\\_calls=%5B%5D](http://v2.zopim.com/widget/livechat.html?key=3xfG6yHKHIWfi453D6fDMI06dUSqRUtD&&lang=pt&hostname=www.eadprominas.com.br&api_calls=%5B%5D)

Fale Conosco: <https://ead-pos.com/fale-conosco/>

Grupo Prominas – Parceiro Autorizado

[WWW.EAD-POS.COM](http://WWW.EAD-POS.COM)

Fale Conosco: 0800 606 9120

ESTE DOCUMENTO POSSUI CARATER APENAS INFORMATIVO – NÃO POSSUI VALIDADE PEDAGÓGICA OU ACADÊMICA